NOVITA'	CODICE	OMNITRONIC APRILE 2025		PUBBLICO IVA COMPRESA
		MIXER ROTARY		
	2801019	TRM 202 Mk3	rotary mixer a 2 canali – 2 ingressi phono con regolazione della sensibilità d'ingresso + 4 line con alti, bassi e gain su ogni canale – potenziometri ALPS vintage Blue Velvet RK 27 – 1 ingresso microfonico XLR con regolazione del volume – uscita cuffia con volume e preascolto in dissolvenza – uscita master bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume e isolator a 3 bande – uscita monitor bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume – uscita rec	499,00
	2801021	TRM 402	rotary mixer a 4 canali – 4 ingressi phono con regolazione della sensibilità d'ingresso + 8 line con alti, bassi e gain su ogni canale – potenziometri ALPS vintage Blue Velvet RK 27 – 1 ingresso microfonico XLR con regolazione del volume – uscita cuffia jack e mini jack con volume e preascolto in dissolvenza – uscita master bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume e isolator a 3 bande – uscita monitor bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume – uscita rec	699,00
	2801024	TRM 222	rotary mixer a 2 canali – 2 ingressi phono con regolazione della sensibilità d'ingresso + 4 line con alti, medi, bassi e gain su ogni canale, tutti con clip led + 1 extra AUX input – potenziometri ALPS vintage Blue Velvet RK 27 – 1 ingresso microfonico XLR con regolazione di volume, alti e bassi – 2 in out per processori esterni con regolazione filtri HPF, BPF, LPF, resonance e sweep – 2 uscite dirette per Timecode DVS – 2 uscite cuffia jack e mini jack con volume e preascolto in dissolvenza – uscita master bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume e isolator a 3 bande – uscita monitor bilanciata e sbilanciata con regolazione di volume, alti e bassi – doppia barra led L/R per preascolto e master generale – uscita rec – xfader con regolazione della curva di taglio	999,00
	2801023	TRM 422	rotary mixer a 4 canali – 4 ingressi phono con regolazione della sensibilità d'ingresso + 8 line con alti, medi, bassi e gain su ogni canale, tutti con clip led + 1 extra AUX input – potenziometri ALPS vintage Blue Velvet RK 27 – 1 ingresso microfonico XLR con regolazione di volume, alti e bassi – 1 ingresso microfonico XLR con regolazione del volume – in out per processori esterni con regolazione filtri HPF, BPF, LPF, resonance e sweep – 4 uscite dirette per Timecode DVS – uscita cuffia jack e mini jack con volume e preascolto in dissolvenza – uscita master bilanciata e sbilanciata con regolazione del volume e isolator a 3 bande – uscita monitor bilanciata e sbilanciata con regolazione di volume, alti e bassi – doppia barra led L/R per preascolto e master generale – uscita rec	1.199,00